

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SARDOAL**



# **ORGANIZAÇÃO DO ANO LETIVO 22/23**



**O FUTURO COMEÇA AQUI...**

**COM RIGOR, EXCELÊNCIA**

**E CIDADANIA!**



## Índice

Calendário Escolar .....	3
Horários de Funcionamento .....	4
Currículo .....	5
Matriz Curricular da Educação Pré- Escolar .....	5
Matriz Curricular do 1º ciclo .....	6
Matriz Curricular do 2º ciclo .....	7
Matriz Curricular do 3º Ciclo .....	8
Matriz Curricular do Curso Científico Humanístico - Ciências e Tecnologias .....	9
Curso Profissional de Técnico de Turismo .....	9
Curso Profissional de Técnico de Desporto .....	10
Curso Profissional de Técnico de Gestão e Equipamentos Informáticos .....	10
Curso Profissional de Técnico de Multimédia .....	11
Especificações Curriculares .....	12
Atividades de Animação e de Apoio à Família .....	15
Componente de Apoio à Família .....	15
Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) .....	16
Projetos e Clubes .....	16
Medidas de Promoção do Sucesso Escolar .....	19
Apoio individualizado em sala de aula pelo professor titular de turma/disciplina .....	20
Assessoria Pedagógica .....	21
Programa Raízes nos 2º e 3º ciclos .....	21
Coadjuvação em Sala de aula .....	22
Desdobramento das disciplinas .....	23
Gabinete Pró-Exame .....	23
Plano de Desenvolvimento Pessoal Social e Cultural .....	23
Programa de Mentoria .....	23
Programa de Tutoria .....	24
Gabinete de Apoio ao Aluno .....	24
Avaliação das Aprendizagens .....	25
Supervisão Pedagógica .....	25
Ocupação Plena dos Tempos Escolares dos Alunos .....	26

Semestre		Interrupções letivas para avaliação		
		Calendarização		Avaliação
1°	16/ 09/ 2022 a 27/ 01/ 2023	1ª	16 a 18 de novembro de 2022	Intercalar
		2ª	22 de dezembro de 2022 a 02 de janeiro de 2023	----
		3ª	30 de janeiro a 03 de fevereiro de 2023	Sumativa
2°	06/ 02/ 2023 a 07/ 06/ 2023 (9°, 11° e 12° anos) 14/ 06/ 2023 (5°, 6°, 7°, 8° e 10° anos) 30/ 06/ 2023 (Ed. Pré-Escolar; 1° CEB)	4ª	21 de fevereiro de 2023	----
		5ª	03 a 11 de abril de 2023	Intercalar
		----	Após terminus das aulas	Sumativa

**NOTA:** No caso dos Cursos Profissionais, as interrupções das atividades letivas e o seu termo serão definidas periodicamente, consoante a gestão da carga horária de formação de cada módulo.

Educação Pré-Escolar	
Componente Letiva	09h00 - 12h00
	<b>Almoço</b>
AAAF	13h30 - 15h30
	<b>Intervalo</b>
	16h00 - 17h00

1º ciclo	
Componente Letiva	09h00 - 10h30
	<b>Intervalo</b>
	11h00-12h00
	<b>Almoço</b>
AEC	13h30 - 15h30
	<b>Intervalo</b>
	16h00 - 17h00

2º e 3º ciclos e Ensino Secundário	
8h15-9h05	Componente Letiva
9h05-9h15	<b>Intervalo</b>
9h15-10h10	Componente Letiva
10h10-10h30	<b>Intervalo</b>
10h30-11h20	Componente Letiva
11h20-11h30	<b>Intervalo</b>
11h30-12h20	Componente Letiva
12h20 -12h30	<b>Intervalo</b>
12h30-13h20	Componente Letiva
13h20- 13h25	<b>Intervalo</b>
13h25-14h15	Componente Letiva
14h15-14h20	<b>Intervalo</b>
14h20-15h10	Componente Letiva
15h10-15h25	<b>Intervalo</b>
15h25-16h15	Componente Letiva
16h15- 16h20	<b>Intervalo</b>
16h20-17h10	Componente Letiva
17h10-17h15	<b>Intervalo</b>
17h15-18h05	Componente Letiva

## Matriz Curricular da Educação Pré- Escolar

Áreas de conteúdo	Domínios	Subdomínios	Carga Horária
<b>Área de Formação Pessoal e Social</b>	Integra todas as áreas pois tem a ver com a forma como a criança se relaciona consigo própria, com os outros e com o mundo, num processo que implica o desenvolvimento de atitudes e valores. Proporciona à criança oportunidades de se situar na relação consigo própria, com os outros, com o mundo social e também de refletir como se relaciona com o mundo físico.		<b>25 horas</b>
<b>Área de Expressão e Comunicação</b>	Educação Física		
	Educação Artística	Artes Visuais, Jogo Dramático/Teatro, Música e Dança	
	Linguagem Oral		
	Abordagem à escrita		
	Matemática		
<b>Área do Conhecimento do Mundo</b>	Enraíza-se na curiosidade natural da criança e no seu desejo de saber e compreender porquê. Curiosidade que é fomentada e alargada através de oportunidades de contactar com novas situações que são simultaneamente ocasiões de descoberta e de exploração do mundo.		

## Matriz Curricular do 1º ciclo

Componentes do Currículo		1º ano
Português	Cidadania e Desenvolvimento TIC	8
Matemática		6
Estudo do Meio		3
Inglês		
Educação Física		2
Educação Artística		1
Apoio ao Estudo		2
Oferta Complementar- Ciência em Ação		1
<b>Total</b>		<b>25</b>

AEC <sup>(1)</sup>	5 h
EMRC <sup>(1)</sup>	1h

Componentes do Currículo		2º ano	3º e 4º anos
Português	Cidadania e Desenvolvimento TIC	9	5
Matemática		5	9
Estudo do Meio		3	3
Inglês			2
Oferta Complementar- Faz de Conta		8	6
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>25</b>

AEC <sup>(1)</sup>	5 h
EMRC <sup>(1)</sup>	1h

(1) De caráter facultativo e inscrição obrigatória

## Matriz Curricular do 2º ciclo

Componentes do Currículo	5º ano		6º ano	
	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos
<b>Português <sup>(1)</sup></b>	5	250	4	200
<b>Inglês <sup>(1)</sup></b>	2	100	3	150
<b>HGP</b>	3	150	2	100
<b>Matemática <sup>(1)</sup></b>	5	250	4	200
<b>Ciências Naturais <sup>(1)</sup></b>	2	100	3	150
<b>Cidadania Tecnologia</b>			2	2
<b>Cidadania e Desenvolvimento</b>	0,5	25		
<b>EV/ ET</b>	4	200		
<b>Oficina de Artes</b>			4	200
<b>TIC</b>	1,5	75		
<b>Educação Musical</b>	1	50	2	100
<b>Educação Física</b>	3	150	3	150
<b>Total</b>	27	1350	27	1350
<b>EMRC <sup>(2)</sup></b>	1	50	1	50
<b>Oferta Complementar- Agir e Aprender</b>	3	150		
<b>Oferta Complementar- Projeto de Trabalho Interdisciplinar</b>			5	250
<b>Complemento à Educação Artística - Técnicas de Expressão Artística</b>	1	50		

<sup>(1)</sup> Disciplinas que usufruem de desdobramento com recurso a horas de crédito de modo de promover o desenvolvimento da atividade experimental, da escrita, da oralidade, do pensamento crítico e criativo, da resolução de problemas e da análise documental.

<sup>(2)</sup> De carácter facultativo.

## Matriz Curricular do 3º Ciclo

Componentes do currículo	7º ano		8º ano		9º ano	
	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos
<b>Português</b> <sup>(2)</sup>	4	200	4	200	4	200
<b>Inglês</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125	2,5	125	2	100
<b>Francês/ Espanhol</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125	2,5	125	2	100
<b>Cidadania e Mundo Atual</b> <sup>(2)(4)</sup>			6	300	6	300
<b>História</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125				
<b>Cidadania e Desenvolvimento</b>	0,5	25				
<b>Geografia</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125				
<b>Matemática</b> <sup>(2)</sup>	4	200	4	200	4	200
<b>Físico-Química</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125	2,5	125	3	150
<b>Ciências Naturais</b> <sup>(1)(2)</sup>	2,5	125	2,5	125	3	150
<b>Comunicar com ARTE</b> <sup>(5)</sup>			3	150	3	150
<b>EV</b>	1,5	75				
<b>Complemento à Educação</b>	0,5	25				
<b>TIC</b> <sup>(3)</sup>	1,5	75				
<b>Educação Física</b>	3	150	3	150	3	150
<b>Total</b>	30	1500	30	1500	30	1500
<b>Oferta Complementar – Agir e Aprender</b>	3	150				
<b>Oferta Complementar - Projeto de Trabalho Interdisciplinar</b>			3	150	3	150
<b>EMRC</b> <sup>(3)</sup>	1	50	1	50	1	50

<sup>(1)</sup> Alternância quinzenal.

<sup>(2)</sup> Disciplinas que usufruem de desdobramento com recurso a horas de crédito de modo de promover o desenvolvimento da atividade experimental, da escrita, da oralidade, do pensamento crítico e criativo, da resolução de problemas e da análise documental.

<sup>(3)</sup> De carácter facultativo.

<sup>(4)</sup> A disciplina de Cidadania e Mundo Atual agrega as disciplinas de História, Geografia e Cidadania e Desenvolvimento.

<sup>(5)</sup> A disciplina de Comunicar com ARTE agrega as disciplinas de Educação Visual, TIC e Complemento à Educação Artística.



## Matriz Curricular do Curso Científico Humanístico - Ciências e Tecnologias

Componentes do currículo	10º ano		11º ano - CT		11º ano - LH		12º ano	
	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos	Tempos	Minutos
Português	4	200	4	200	4	200	5	250
Filosofia	3	150	3	150	3	150		
Inglês	3	150	3	150	3	150		
Matemática A/História A	6	300	6	300	6	300	6	300
MACS/ Geografia A	5	250	5	250	5	250		
Física e Química A/ Biologia e Geologia A	6	300	6	300	6	250		
Cidadania e Desenvolvimento	1	50	1	50	1	50	0,5	25
Opção 1							3	150
Opção 2							3	150
EF	3	150	3	150	3	150	3	150
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>1600<sup>(2)</sup></b>	<b>32</b>	<b>1600<sup>(2)</sup></b>	<b>30</b>	<b>1500</b>	<b>20,5</b>	<b>1025</b>

## Curso Profissional de Técnico de Turismo

Componente de Formação	Disciplinas	3º ano	
		Horas	Tempos semanais
Sociocultural	Português	110	4
	Língua Estrangeira (Inglês)	400	3
	Educação Física	40	3
Científica	Geografia	35	2
	História da Cultura e das Artes	50	3
Tecnológica	Comunicar em Espanhol	45	2
	Turismo – Informação e Animação Turística	153	8
	Técnicas de Comunicação em Acolhimento Turístico	60	3
	Operações Técnicas em Empresas Turísticas	90	5
	Formação em Contexto de Trabalho	390	-----
<b>Total de horas/ tempos</b>		<b>1013</b>	<b>33</b>

## Curso Profissional de Técnico de Desporto

Componente de Formação	Disciplinas	1º ano		2º ano	
		Horas	Tempos semanais	Horas	Tempos semanais
Sociocultural	Português	110	4	110	4
	Língua Estrangeira (Inglês)	75	3	75	3
	Área de Integração	75	3	75	3
	TIC	50	2	50	2
	Educação Física	50	2	50	2
Científica	Matemática	95	3	55	2
	Psicologia	50	2	50	2
	Estudo do Movimento	55	2	55	2
Tecnológica	Desporto	50	2	75	3
	Desportos coletivos	250	6	75	3
	Desportos de Ginásio	125	5	150	6
	Desportos Individuais e de Exploração da Natureza	115	4	100	4
	Formação em Contexto de Trabalho	0	---	180	---
<b>Total de horas/ tempos</b>		<b>1100</b>	<b>38</b>	<b>1100</b>	<b>36</b>

## Curso Profissional de Técnico de Gestão e Equipamentos Informáticos

Componente de Formação	Disciplinas	2º ano	
		Horas	Tempos Semanais
Sociocultural	Português	110	4
	Língua Estrangeira (Inglês)	75	3
	Área de Integração	75	3
	TIC	50	2
	Educação Física	50	2
Científica	Matemática	100	4
	Física e Química	75	3
Tecnológica	Eletrónica Fundamental	105	4
	Instalação e Manutenção de Equipamentos Informáticos	75	4
	Sistemas Digitais e Arquitetura de Computadores	107	3
	Comunicação de Dados	100	4
	Formação em Contexto de Trabalho	175	---

<b>Total de horas/ tempos</b>	<b>1097</b>	<b>36</b>
-------------------------------	-------------	-----------

**Curso Profissional de Técnico de Multimédia**

Componente de Formação	Disciplinas	1º ano	
		Horas	Tempos Semanais
<b>Sociocultural</b>	Português	110	4
	Língua Estrangeira (Inglês)	75	3
	Área de Integração	75	3
	TIC	50	2
	Educação Física	50	2
<b>Científica</b>	Matemática	95	3
	Física	30	1
	História da Cultura e das Artes	95	4
<b>Tecnológica</b>	Sistemas de Informação	100	4
	Design, Comunicação e Audiovisuais	150	5
	Técnicas de Multimédia	200	6
	Formação em Contexto de Trabalho	70	---
<b>Total de horas/ tempos</b>		<b>1100</b>	<b>37</b>

### **Oferta Complementar – Ciência em Ação**

Disciplina lecionada pelo professor titular de turma com a finalidade de promover a literacia científica, tecnológica, ambiental e artística e a valorização das ciências experimentais nos alunos do 1º CEB. Esta disciplina poderá articular com o Projeto “Palavras que escondem a Ciência” e o Clube de Ciência Viva do AES.

### **Oferta Complementar – Faz de Conta**

A disciplina Faz de Conta pretende proporcionar aos alunos do 1º CEB a conciliação de realidades aparentemente tão distintas como a Criatividade e o Currículo Escolar, numa perspetiva enriquecedora da interdisciplinaridade, contribuindo para o desenvolvimento integral dos alunos. Para esta disciplina são convocadas as aprendizagens realizadas ao nível da Educação Física, da Educação Artística e do Apoio ao Estudo, garantindo-se simultaneamente o cumprimento das aprendizagens essenciais destas componentes do currículo e o desenvolvimento de competências que vão para além das desenvolvidas por cada uma daquelas componentes de forma individual. Esta disciplina será lecionada pelo professor titular de turma, que será coadjuvado por docentes dos 2º ou 3º ciclos do Departamento de Expressões.

### **Oferta Complementar – Agir e Aprender**

Nesta disciplina pretende-se que alunos e docentes, trabalhem as aprendizagens essenciais de forma interdisciplinar, através da metodologia de trabalho de projeto, privilegiando a abordagem de um ou mais domínios da Educação para a Cidadania e o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

A leção desta disciplina é da responsabilidade de um docente, coadjuvado em sala de aula. Num dos tempos letivos semanais, a coadjuvação será realizada pelo (a) Diretor (a) de Turma. O (A) Diretor (a) de Turma deve promover a realização de Assembleias de Turma com vista a incentivar o debate, a cidadania, o sentido de pertença e, conseqüentemente a melhoria das atitudes e do saber estar. A equipa responsável pela leção desta disciplina deverá operacionalizar também o desenvolvimento do projeto “A Escola Também é Tua!”

### **Oferta Complementar – Projeto de Trabalho Interdisciplinar (PTI)**

No PTI pretende-se que alunos e docentes trabalhem o currículo de forma mais coerente e significativa, conferindo-lhe intencionalidade e significado de forma interdisciplinar e

transdisciplinar, possibilitando a integração das experiências de cada aluno na construção do seu próprio conhecimento.

A lecionação desta disciplina é da responsabilidade de uma equipa de professores. Num tempo letivo semanal, será coadjuvada pelo(a) Diretor(a) de Turma. A equipa responsável pela lecionação desta disciplina deverá operacionalizar também o desenvolvimento do projeto “A Escola Também é Tua!”

### **Complemento à Educação Artística – Técnicas de Expressão Artística**

O Complemento à Educação Artística, no 2º ciclo, está sob a responsabilidade do docente da disciplina de Educação Musical. A metodologia a privilegiar em CEA visa o desenvolvimento de técnicas de interpretação vocal, corporal e instrumental/improvisação/gravação/exploração de fontes sonoras, de diferentes formas de comunicação contribuindo, assim, para desenvolver, a autonomia, a criatividade e as competências do PASEO.

Esta disciplina terá uma avaliação qualitativa, uma vez que, no 2.º ciclo, não está prevista a avaliação sumativa da componente de Complemento de Educação Artística, conforme disposto na alínea a) do n.º 7 do artigo 13.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

### **Tecnologia da Informação e Comunicação (TIC) e Cidadania e Desenvolvimento (CD)**

As disciplinas de CD e TIC, no 2º ciclo são lecionadas pelo mesmo docente e têm uma organização quinzenal. Numa semana são lecionados 100 minutos de TIC que na semana seguinte, alternam com 50 minutos de TIC e 50 minutos de Cidadania e Desenvolvimento. A lecionação destas disciplinas pelo mesmo docente possibilitará uma maior rentabilização do tempo destinado a cada uma delas de forma individual, bem como uma maior facilitação ao nível da articulação, tendo como pressuposto o desenvolvimento de projetos interdisciplinares que potenciem o saber fazer, o aprender fazendo e a promoção de uma cidadania ativa e esclarecida.

### **Complemento à Educação Artística (CEA) e Cidadania e Desenvolvimento**

As disciplinas de CEA e CD no 3º ciclo tem uma organização quinzenal e serão lecionadas por dois docentes, em simultâneo. Numa semana uma turma terá a disciplina de CEA e a outra a disciplina de CD, invertendo-se a situação na semana seguinte. Ambas as disciplinas terão uma avaliação sumativa materializada numa escala numérica de 1 a 5, tal como as restantes disciplinas da matriz curricular.

## **Educação Visual e TIC**

Estas disciplinas terão uma organização quinzenal, numa semana são lecionadas 100 minutos de TIC e 50 minutos de EV e na semana seguinte serão lecionados 100 minutos de EV e 50 minutos de TIC.

## **Oficina das Artes**

A disciplina de Oficina das Artes, que agrega as disciplinas de Educação Visual e Educação Tecnológica, tem um carácter iminentemente prático. Assegurando o cumprimento das aprendizagens essenciais, tanto de Educação Visual, como de Educação Tecnológica, esta nova disciplina procura aliar a aquisição de competências (imaginação, criatividade e sensibilidade estética) à aquisição de conhecimentos e atitudes psicomotoras (aptidões técnicas e destreza manual) e ao desenvolvimento de capacidades de resolução de

## **Cidadania e Tecnologia**

Agrega as disciplinas de TIC e Cidadania e Desenvolvimento, esta disciplina possibilitará uma maior rentabilização do tempo destinado a cada uma delas de forma individual, bem como uma maior facilitação ao nível da articulação, tendo como pressuposto o desenvolvimento de projetos interdisciplinares que potenciem o saber fazer, o aprender fazendo e a promoção de uma cidadania ativa e esclarecida. Para esta nova disciplina serão convocadas as aprendizagens realizadas ao nível das disciplinas de Cidadania e Desenvolvimento e das Tecnologias da Informação e Comunicação.

## **Cidadania e Mundo Atual**

Esta disciplina agrega as disciplinas de História, Geografia e Cidadania e Desenvolvimento, e convoca as aprendizagens essenciais de cada uma delas. Pretende potenciar-se a natureza transdisciplinar da Cidadania e Desenvolvimento, em articulação com as aprendizagens essenciais das disciplinas de História e Geografia, possibilitando a abordagem de múltiplas perspetivas inscritas nos diferentes domínios a desenvolver na ENEC. Pretende-se ainda possibilitar aos alunos uma abordagem ativa e participada nos problemas do contexto local e da sociedade global.

A leção da Cidadania e Mundo Atual será atribuída a um docente do Grupo de Recrutamento 400 (História) e a um docente do Grupo de Recrutamento 420 (Geografia), que desenvolverão um trabalho colaborativo e em parceria pedagógica

## Comunicar com ARTE

Agrega as disciplinas de Educação Visual, TIC e Complemento à Educação Artística, convocando as aprendizagens essenciais previstas para cada um delas, vai potenciar o desenvolvimento integral dos alunos, valorizando o papel das artes e a sua complementaridade com as novas tecnologias.

A lecionação desta disciplina está a cargo de três docentes dos Grupos de Recrutamento: 530, 550 e 600.

### Atividades de Animação e de Apoio à Família

Os Jardins-de-Infância asseguram Atividades de Animação e de Apoio à Família, planeadas de acordo com as necessidades das famílias. A promoção destas atividades é articulada com o Município através da celebração de um protocolo. As atividades desenvolvidas na Educação Pré – Escolar são: Música, Yoga e Expressão Físico – Motora. As AAAF desenvolvem-se em duas vertentes: apoio no período da refeição e no prolongamento de horário, com atividades de animação socioeducativa.

Horário das AFFF		
7h45- 9h00	12h00-13h30	15h30 – 19h00

### Componente de Apoio à Família

As CAF, no 1º ciclo, desenvolvem-se na escola sede do AES e destina-se a assegurar o acompanhamento dos alunos antes e/ou após atividades curriculares e enriquecimento curricular. A implementação das CAF é da responsabilidade da Câmara Municipal de Sardoal em articulação com o AES.

Horário das CAF		
7h45- 9h00	12h00-13h30	17h00 - 19h00

## Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC)

O Agrupamento proporciona, aos alunos do 1.º CEB, Atividades de Enriquecimento Curricular, de frequência facultativa, de acordo com o previsto na Portaria nº 644 A - 2015, de 24 de agosto. No presente ano letivo, as AEC disponibilizadas são as seguintes:

1º e 2º anos	3º e 4º anos
<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Mãos na Massa</b></li><li>● <b>Atelier de Informática</b></li><li>● <b>Jogos Lúdicos</b></li><li>● <b>Arte e Artesanato</b></li><li>● <b>Expressão Dramática</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Mãos na Massa</b></li><li>● <b>Atelier de Informática</b></li><li>● <b>Jogos Lúdicos</b></li><li>● <b>Arte e Artesanato</b></li><li>● <b>Empreendedorismo</b></li></ul>

## Projetos e Clubes

No Agrupamento proporcionam-se aos alunos atividades organizadas sob a forma de projetos ou clubes, desenvolvidos por docentes, as quais têm como objetivo promover o sucesso educativo, estimular o desenvolvimento socio afetivo dos alunos, complementar a sua formação pessoal, social e artística e contribuir para a plena integração na escola e a uma cidadania ativa. A coordenação do núcleo de projetos estará a cargo de uma docente designada pela Diretora. Destacam-se, de entre outras, as seguintes estruturas/ iniciativas/ projetos:

**Empreendedorismo** - Desenvolvido também em contexto das atividades de enriquecimento curricular, procura incentivar os alunos a exercitarem a sua capacidade de imaginar mudanças, criar projetos e pô-los em prática, desenvolvendo o sentido de responsabilidade, a iniciativa, a cooperação e a noção de risco.

**Escola Promotora de Saúde e Sexualidade** - Abrange todos os ciclos de ensino, dá resposta às várias áreas temáticas dos domínios Saúde e Sexualidade de Cidadania e Desenvolvimento. A abordagem destes domínios deve ser feita não só na Cidadania e Desenvolvimento mas também nas diferentes disciplinas e em todos os níveis de educação e ensino.

**Jornal do Agrupamento** – Este projeto tem como finalidade desenvolver competências na área dos media e das TIC, permitindo aos alunos participar em todas as atividades inerentes



à conceção de um jornal (*recolha de informação, redação de artigos, conceção de entrevistas e edição do jornal em versão de papel e/ou digital*). O jornal visa dar a conhecer as atividades desenvolvidas pelo Agrupamento.

**Clube da Matemática** – O Clube visa despertar nos alunos o gosto pela Matemática. As atividades a desenvolver assumem, por isso, uma forte componente lúdica onde a Matemática é abordada num ambiente recreativo e o jogo surge como um instrumento didático que promove a motivação dos alunos para potenciar a aprendizagem.

**Clube da Música** – O Clube da Música pretende ir ao encontro dos interesses, motivações e competências dos alunos e, sobretudo, ser um espaço de criatividade e bem-estar onde os alunos possam exprimir-se e desenvolver o sentido rítmico, sentido estético, a musicalidade e a sensibilidade.

**Clube Recicl'Art** – Este Clube, sob o lema “- lixo e + arte”, destina-se a alunos dos 2º e 3º ciclos. Tem carácter cultural, educativo e social, e visa gerar na comunidade responsabilidade e consciência ambiental através da arte. Os participantes serão convidados a usar as artes plásticas, como meio para desenvolver o seu interesse pela escola e uma maior consciência social sobre os problemas que os rodeiam, nomeadamente o problema da degradação do meio ambiente.

**Clube do Teatro** – As artes de palco são geradoras de bem-estar emocional, são veículos de estimulação da criatividade e instrumento para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no PASEO. Constituem-se como referenciais para o entendimento de uma alteração profunda das formas de ser, estar, relacionar -se e compreender -se. Este projeto poderá ser enriquecido através da articulação com o artista residente a convidar pelo Plano Cultural de Escola.

**Oficina de Escrita Criativa** – A promoção desta oficina no AES, em diferentes níveis e ciclos de ensino e em diferentes registos, géneros e formatos, pretende estimular o gosto pela escrita – tarefa complexa que requer o domínio de múltiplas habilidades e técnicas. Este projeto poderá ser enriquecido através da estreita articulação com os clubes do teatro e Recicl'Art.

**O projeto “ A Escola também é tua! ”** visa promover a consciência de uma Cidadania ativa, solidária e empreendedora e simultaneamente pretende-se fomentar o desenvolvimento cidadãos reflexivos, críticos e empreendedores. Este projeto propõe-se a potenciar a participação ativa, o empreendedorismo e a cidadania prática por parte da comunidade educativa do AES.

**Biblioteca Escolar** – A Biblioteca Escolar desempenha um importante papel enquanto centro de construção do conhecimento e estrutura de apoio privilegiada para o desenvolvimento de projetos no âmbito do desenvolvimento da cidadania. Promove o desenvolvimento de múltiplas literacias, fundamentais para o desenvolvimento, nos alunos, de novas competências pessoais, sociais, emocionais e cognitivas.

**Projeto Eco-Escolas** - Este projeto é uma mais-valia na consecução de atividades/projetos ligados à Educação Ambiental, ao Desenvolvimento Sustentável e ao Risco e à necessidade de alteração de comportamentos, fomentando, nos alunos, preocupações ambientais com vista a reduzir o seu impacto sobre o ambiente, tanto dentro da escola como na comunidade.

**Desporto Escolar** – Para além de promover um conjunto de atividades físicas com vista à adoção de um estilo de vida saudável integrando áreas temáticas do domínio Saúde, o Desporto Escolar estimula e desenvolve um conjunto de valores como o saber trabalhar em equipa, a colaboração, o respeito por regras e normas essenciais à vida em grupo e em sociedade.

**eTwinning/Erasmus** – Projeto no qual, vários domínios da Cidadania e Desenvolvimento, como por exemplo, a Interculturalidade ou o Voluntariado, encontram um espaço privilegiado de desenvolvimento, possibilitando a alunos e professores a criação de redes de trabalho colaborativo e a partilha de competências fundamentais para o exercício da cidadania ao longo da vida.

**Parlamento dos Jovens** - Projeto desenvolvido nas turmas do ensino básico e do ensino secundário, em que o objetivo central passa pela reflexão sobre determinados temas e problemas da atualidade que frequentemente se integram em áreas temáticas de diferentes domínios da Cidadania e Desenvolvimento. Esta iniciativa pretende estimular os alunos a participarem na resolução de problemas sociais e fomentar a sua participação democrática na sociedade.

**Palavras que escondem Ciência** – Projeto dirigido aos alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico, que assenta nos seguintes pressupostos: a leitura é um fator facilitador da aprendizagem; é necessário promover hábitos de leitura; o conhecimento científico é decisivo para o avanço civilizacional.

Ao longo do ano letivo, a leitura e a experimentação ocuparão um mesmo espaço – a sala de aula de cada uma das turmas do 1º CEB, procurando motivar os alunos para a leitura e para a curiosidade científica, enriquecendo e articulando transversalmente as

aprendizagens essenciais das disciplinas do currículo, enquanto se desenvolvem as competências previstas no PASEO.

**Plano Nacional das Artes / Projeto Cultural de Escola-** Desenvolvido pelas áreas governativas da Cultura e da Educação, o Plano Nacional das Artes (PNA) tem como objetivo tornar as artes mais acessíveis aos cidadãos, em particular às crianças e aos jovens, através da comunidade educativa, promovendo a participação, fruição e criação cultural, numa lógica de inclusão e aprendizagem ao longo da vida. A implementação do Projeto Cultural de Escola (PCE) visa essencialmente valorizar e dar visibilidade ao trabalho que tem vindo a ser desenvolvido no Agrupamento nos últimos anos, fortalecendo a sua ligação à comunidade local.

Tendo como tema subjacente a aliança entre a arte e a sustentabilidade ambiental, o PCE reforçar identidade cultural do Agrupamento, considerando o seu contexto territorial, social, artístico e patrimonial. Deverá funcionar também como um elemento aglutinador das atividades propostas pelas várias estruturas sob ao tema “*Dar um sorriso ao futuro*”.

#### **Clube Ciência Viva – Sardoal + Ciência**

Pretende-se que o Clube de Ciência Viva contribua para o desenvolvimento das competências previstas no PASEO em articulação com as aprendizagens essenciais das disciplinas de estudo do meio, matemática, ciências naturais, físico-química, cidadania e tecnologia e comunicar com arte, desenvolvendo-se atividades experimentais não só em contexto de sala de aula, como também nos espaços exteriores. Neste projeto, unem-se a educação Pré-Escolar e o 1.º e 2.º ciclos, privilegiando-se a interdisciplinaridade e o trabalho colaborativo (formal e não formal) entre ciclos de escolaridade, gerando lógicas organizativas mais flexíveis e fomentando a partilha de conhecimentos, experiências e boas práticas e a abertura do AES à comunidade.

### **Medidas de Promoção do Sucesso Escolar**

As medidas de promoção do sucesso escolar visam:

- contribuir para o sucesso educativo dos alunos, através da melhoria da aquisição de conhecimentos, de competências e do desenvolvimento das capacidades, de atitudes e de valores consagrados nos currículos aplicáveis.
- Prevenir a exclusão e o abandono escolar precoce.
- Estimular os alunos que evidenciem capacidades extraordinárias.

As medidas de promoção do sucesso escolar destinam-se, prioritariamente, aos alunos que:

- revelem graves dificuldades ou carências de aprendizagem em qualquer área curricular disciplinar ou estejam em risco de exclusão e abandono escolar sem ter concluído a escolaridade obrigatória.
- Sejam oriundos de países estrangeiros e não tenham o português como língua materna.
- Se encontrem em situações de internamento hospitalar prolongado, ou em convalescença no domicílio, e que manifestem dificuldades de acompanhamento dos programas educativos.
- Evidenciem grandes capacidades cognitivas.

Este ano letivo, no Agrupamento de Escolas de Sardoal, existem as seguintes medidas de promoção do sucesso escolar:

- Apoio individualizado em sala de aula pelo professor titular de turma/ disciplina/ Educação Especial (quando constante no RTP);
- Programa Raízes (2º e 3º Ciclos);
- Assessoria Pedagógica ( 1º, 2º e 3º Ciclos);
- Coadjuvação em sala de aula (1º, 2º e 3º Ciclos);
- Desdobramento das disciplinas (2º e 3º ciclos);
- Gabinete Pró-Exame;
- Plano de Desenvolvimento Pessoal, Social e Comunitário (PDPSC)
- Programa de Mentoria;
- Programa de Tutoria;
- Gabinete de Apoio ao aluno;
- 10 minutos a ler;
- PLNM;
- Projeto dislexicamente falando

#### **Apoio individualizado em sala de aula pelo professor titular de turma/disciplina**

Os objetivos do apoio individualizado são os seguintes:

- reforçar as estratégias utilizadas na turma;
- Estimular e reforçar o desenvolvimento das competências e das aptidões envolvidas na aprendizagem;
- Reforçar a aprendizagem de conteúdos lecionados no seio da turma;
- Promover o sucesso dos alunos com dificuldades;

Este apoio educativo é prestado pelo professor da turma/ disciplina.

## **Assessoria Pedagógica**

Esta modalidade de apoio é dirigida a alunos dos 1º, 2º e 3º ciclos que, transitando de ano, o fizeram com menções de insuficiente/níveis inferiores a três a algumas disciplinas. O trabalho com os alunos será desenvolvido fora do contexto de sala de aula, permitindo-lhes recuperar as aprendizagens não desenvolvidas.

### **Programa Raízes nos 2º e 3º ciclos**

Esta modalidade de apoio oferecida pelo Agrupamento resulta de uma reformulação do seu Plano de Ação Estratégica e tem como finalidade principal melhorar a qualidade das aprendizagens realizadas pelos alunos dos 2º e 3º CEB ao nível da disciplina de Português.

Um tempo letivo semanal dedicado ao Programa Raízes será marcado, no horário dos alunos, em simultâneo com os tempos letivos da disciplina de Português - os alunos não ficarão, assim, sobrecarregados no seu horário semanal.

O tempo que os alunos irão usufruir deste apoio, no decorrer de cada ano letivo, dependerá da evolução das suas aprendizagens. Os alunos retornam à sala de aula da turma assim que as dificuldades diagnosticadas tenham sido colmatadas.

#### **Os objetivos delineados para esta medida são os seguintes:**

- diminuir a taxa de retenção dos alunos;
- Melhorar o sucesso escolar;
- Investir nas aprendizagens ao longo da escolaridade obrigatória;
- Promover o potencial máximo de cada aluno, considerando os diferentes ritmos de aprendizagem, criando grupos de menor dimensão;
- Desenvolver dinâmicas de ensino e de aprendizagem diversificadas e personalizadas.

#### **As atividades a desenvolver no âmbito desta medida preveem:**

- a elaboração, em equipa pedagógica, do diagnóstico onde são identificadas as fragilidades de cada aluno na disciplina de Português;
- A organização dos alunos em pequenos grupos, por cada turma, de acordo com as aprendizagens não adquiridas. Estes grupos serão acolhidos pelo professor afeto ao Programa Raízes, numa sala indicada para o efeito, onde realizarão sessões de trabalho (50 minutos semanais) que lhes permitam ultrapassar as dificuldades diagnosticadas.
- A reformulação da constituição dos grupos iniciais, tendo por base a avaliação contínua e o progresso de cada aluno.

- A realização de reuniões semanais da equipa pedagógica para definir, de forma clara e objetiva, as atividades a realizar, atendendo às características dos alunos e às dificuldades diagnosticadas. A elaboração de materiais pedagógicos adequados, tendo em conta a especificidade dos alunos, em reunião de articulação semanal realizada entre os professores de Português.

### **Coadjuvação em Sala de aula**

No âmbito do Plano de Ação Estratégica e do Plano de Ação de Melhoria do Agrupamento, foi implementada a coadjuvação em sala de aula na disciplina de Matemática, com os seguintes objetivos:

- partilhar informação, recursos didáticos e métodos pedagógicos, no sentido de difundir boas práticas no âmbito da diferenciação pedagógica.
- Promover o trabalho colaborativo nos Conselhos de Turma, através da partilha de práticas de avaliação e de estratégias de ensino motivadoras.
- Promover a autoformação dos docentes envolvidos, no âmbito da diferenciação pedagógica e das metodologias ativas.
- Melhorar o sucesso e a qualidade das aprendizagens nas disciplinas de português e matemática.
- Promover o potencial máximo de cada aluno, considerando os diferentes ritmos de aprendizagem.
- Apoiar os alunos a quem são diagnosticadas dificuldades de aprendizagem.

As atividades a implementar no âmbito desta medida preveem:

- a realização de atividades em coadjuvação, até 2 tempos semanais, utilizando-se recursos adaptados aos grupos diferenciados da sala.
- A definição de um tempo semanal de trabalho comum, no horário dos docentes do mesmo grupo disciplinar, possibilitando o trabalho em conjunto, o planeamento, a partilha de informação, os recursos didáticos e os métodos pedagógicos.
- A elaboração, em equipa pedagógica de um diagnóstico onde são identificadas as fragilidades de cada aluno.
- A organização, sempre que tal se afigure necessário, dos alunos em pequenos grupos, por cada turma, de acordo com as aprendizagens não adquiridas.
- Os grupos identificados poderão sair da sala da turma e trabalhar sob orientação do professor coadjuvante numa sala designada para o efeito, sempre que tal constitua uma mais-valia.

## **Desdobramento das disciplinas**

As disciplinas de Português, Línguas Estrangeiras, Matemática, Físico-Química, Ciências Naturais e Cidadania e Mundo Atual usufruem de desdobramento, de modo a promover o desenvolvimento da atividade experimental, da escrita, da oralidade, do pensamento crítico e criativo, da resolução de problemas e da análise documental.

- A divisão dos alunos na constituição dos turnos será da responsabilidade do Conselho de Turma;
- Os turnos não têm que ter exatamente o mesmo número de alunos, sendo organizados por grupos e homogeneidade relativa;
- Os alunos não têm que ficar vinculados ao mesmo turno durante todo o ano letivo.

## **Gabinete Pró-Exame**

Com o objetivo de potenciar o trabalho dos alunos para que obtenham os melhores resultados possíveis e melhorar a qualidade das suas aprendizagens, foi criado o Gabinete Pró-Exame. Os alunos do AES poderão frequentar esta modalidade de apoio por iniciativa própria ou por sugestão do professor da disciplina.

O horário de funcionamento deste Gabinete será afixado na escola sede do AES, para consulta dos alunos, e disponibilizado aos encarregados de educação.

Neste ano letivo, o Gabinete Pró-Exame integrará sessões de trabalho a desenvolver nas seguintes disciplinas áreas disciplinares: português, matemática, física e química, ciências naturais/biologia e história

## **Plano de Desenvolvimento Pessoal Social e Cultural**

Plano de apoio à recuperação das aprendizagens centrado no apoio psicossocial, no envolvimento comunitário e no bem-estar.

## **Programa de Mentoria**

A mentoria entre pares visa promover as competências de relacionamento pessoal, interpessoal e académico, procurando que os alunos adequem os seus comportamentos em contexto de cooperação, partilha e colaboração e que sejam capazes de interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, tal como preceituado no PASEO.

O programa de mentoria pretende que o mentor acompanhe o mentorando no desenvolvimento das aprendizagens, no esclarecimento de dúvidas, na integração escolar, na preparação para os momentos de avaliação e em outras atividades conducentes à melhoria dos resultados escolares, individuais e de grupo.

## **Programa de Tutoria**

O programa de tutoria visa dar respostas educativas a alunos que apresentam problemáticas do foro emocional e comportamental. É um recurso destinado ao desenvolvimento de competências sociais, de autocuidado e de cooperação, com o qual se pretende promover, ainda, a capacidade de autorregulação e o desenvolvimento de metodologias de estudo, em dinâmicas de pequeno grupo. O apoio tutorial específico é uma modalidade particular de apoio tutorial destinada aos alunos dos 2º e 3º ciclos que tenham no seu percurso escolar duas ou mais retenções, bem como aos alunos do ensino secundário que tenham ficado retidos no ano letivo transato.

O aluno beneficiará de tutoria quando esta medida constar do seu relatório técnico pedagógico ou por proposta do Conselho de Turma, no âmbito do Plano Curricular de Turma, desde que seja manifestada por escrito a concordância do Encarregado de Educação.

- O professor tutor deve registar, semanalmente, evidências do trabalho desenvolvido com os alunos;
- O professor tutor deve elaborar, trimestralmente, um relatório sobre as atividades desenvolvidas com os alunos, que será analisado em sede de Conselho pedagógico.
- Caso seja necessário implementar atividades letivas não presenciais, o professor tutor deve efetuar, semanalmente, uma videoconferência com os alunos, preferencialmente no período da tarde.

## **Gabinete de Apoio ao Aluno**

O Gabinete de Apoio ao Aluno (GAA) é um serviço que se destina a apoiar alunos, famílias e restante comunidade escolar. Visa contribuir para o crescimento harmonioso e global dos jovens, promovendo um ambiente mais humanizado e facilitador da integração escolar e social. Este gabinete destina-se a todos os alunos do agrupamento, às suas famílias e restante comunidade escolar.

### **10 minutos a ler**

Com este projeto pretende-se promover o contacto com o livro e a prática regular da leitura, condição indispensável ao desenvolvimento do gosto de ler, à consolidação dos hábitos leitores e ao aumento das competências de literacia.

Em reunião de conselho de ano/turma, deve ser decidido, após auscultação da turma, qual a forma de implementação do projeto:



- 1- Leitura individual e silenciosa pelos alunos, diária, durante pelo menos 10 minutos. Esta opção implica que cada aluno tenha um livro na sua posse, seja ele do próprio ou requisitado na biblioteca.
- 2- Leitura em voz alta, semanal, feita pelos alunos, a partir de um documento impresso (livro, revista) ou digital (ebook, doc.pdf), seguida de reconto da leitura realizada.

A forma de implementação devem ser registada em ata de Conselho de turma/ano e, sempre que dinamizada, registada no sumário da aula.

### **Português Língua Não Materna**

Medida específica de apoio aos alunos que não tenham o português como língua materna.

### **Projeto Dislexicamente Aprendendo**

Projeto dinamizado pelos docentes de Educação Especial do AES, que visa a promoção das literacias e do sucesso escolar através da capacitação para a leitura cognitiva em velocidade funcional e capacitação para a expressão escrita, gráfica e ortograficamente aceitáveis, contribuindo para prevenir o insucesso escolar e fomentar a autoestima dos alunos diagnosticados com “dislexia/disortografia/disgrafia

### **Avaliação das Aprendizagens**

As orientações relativas à avaliação encontram-se inscritas no documento “Avaliação do Alunos – Princípios Orientadores”, aprovado em reunião de Conselho Pedagógico e publicado na página eletrónica do Agrupamento.

### **Supervisão Pedagógica**

A supervisão pedagógica contará com três modalidades distintas de operacionalização, sendo uma mais formal, que advém do processo ADD, para os docentes que solicitem aulas assistidas; outra que resulta do desempenho das funções do Coordenador de Departamento e, outra, menos formal, levada a cabo entre os professores do Agrupamento, através do acompanhamento do trabalho dos docentes, numa perspetiva de intervisão.

Pretende-se, assim, fomentar uma prática pedagógica mais reflexiva, baseada numa análise de procedimentos e de estratégias, de autoaprendizagem, de partilha de conhecimento e de experiências.

A supervisão pedagógica implementada no âmbito da intervisão, visa os seguintes objetivos:

- promover o desempenho profissional, através da observação de uma aula entre pares, numa perspetiva de divulgação de boas práticas, tendo como fim último a excelência e a qualidade.
- Melhorar o desenvolvimento das aprendizagens das crianças e alunos do AES.
- Promover o trabalho colaborativo nos Departamentos Curriculares e nos Conselhos de Turma, no âmbito da diferenciação pedagógica e das metodologias de ensino inovadoras.
- Conhecer e difundir boas práticas no âmbito da diferenciação pedagógica e das metodologias de ensino inovadoras
- Criar a cultura da auto e heteroavaliação entre os docentes.
- Otimizar a qualidade da observação de aula assente numa relação de entreajuda e envolta por um clima de aprendizagens colaborativas.
- O acompanhamento do trabalho dos docentes, ao nível da prática da intervisão, deve ocorrer:
  - ao nível do Departamento no caso da educação pré-escolar e 1º ciclo;
  - ao nível dos Conselhos de Turma nos restantes níveis de ensino;
- Todos os docentes do Agrupamento devem, em reunião de Departamento Curricular, indicar a data e a turma em que pretendem ser observados, considerando o período compreendido entre 21 de novembro de 2022 e o dia 31 de maio 2023. Esta sugestão poderá ser alterada de forma a garantir que, em todos os Conselhos de Turma, ocorra o processo de intervisão. Antes de cada aula observada, os professores, observado e observador, devem reunir para preparem o momento de observação. No final da aula observada, os professores envolvidos devem refletir, em reunião, sobre as práticas e os processos implementados/ observados. Destas reuniões deve resultar a elaboração de um registo escrito (documentos disponíveis na página eletrónica do Agrupamento).

As boas práticas devem ser partilhadas, posteriormente, em reunião de articulação (educação pré-escolar), Conselho de Docentes (1º ciclo), Conselho de Ano (2º e 3º ciclos e ES) e Conselho de Turma dos cursos profissionais, ficando o registo feito em memorando/ ata.

### Ocupação Plena dos Tempos Escolares dos Alunos

A ocupação plena dos tempos escolares dos alunos dos 2º e 3º CEB e Ensino Secundário estrutura-se e em três modalidades principais:

1. Permuta de aulas entre professores do Conselho de Turma ou da mesma disciplina;
2. Lecionação da aula por um docente do mesmo grupo disciplinar ou afim;

3. Atividades de enriquecimento e complemento curricular;
4. Outras situações.

### **1. Permuta de aulas**

Esta será a modalidade prioritária para assegurar a ocupação plena dos tempos escolares dos alunos. Normas a observar para o seu bom funcionamento:

- A iniciativa da permuta cabe ao professor cuja ausência seja previsível.
- Com antecedência, o docente deve contactar com outro professor do Conselho de Turma, ou do mesmo grupo disciplinar, que com ele possa permutar.
- Confirmada a possibilidade da permuta, o docente deve formalizar, no **programa inovaralunos**, este pedido, com uma **antecedência mínima de 5 dias**.
- Uma vez autorizada a permuta através de notificação enviada pelo programa *inovaralunos*, devem os docentes informar os respetivos alunos e dar conhecimento aos Encarregados de Educação através da caderneta escolar.
- As aulas permutadas devem ser sumariadas na hora em que efetivamente ocorreram, respeitando a numeração sequencial para a disciplina.

### **2. Lecionação da aula por um docente do mesmo grupo disciplinar ou afim**

As **atividades letivas** de substituição ocorrem quando um professor que prevê faltar deixa um plano de aula para a **lecionação de conteúdos programáticos da sua disciplina**.

Sempre que seja previsível a falta de um docente, este deverá entregar, nos SAE, um plano de aula **juntamente** com a justificação da falta, com **pelo menos três dias úteis de antecedência**.

A Direção procederá de acordo com as seguintes regras:

#### **Na Educação Pré-escolar**

- Contactará uma educadora de forma a assegurar o funcionamento da sala da educadora em falta.

#### **No 1.º CEB**

- Contactará um docente do 1º CEB de forma a assegurar a substituição do professor em falta.

#### **Nos 2.º e 3.º CEB e Ensino Secundário**

- Contactará com um professor que tenha marcados, no seu horário, tempos de clubes/projetos ou de Sala de Integração e que pertença ao mesmo grupo disciplinar ou afim.

- Estes professores devem permanecer na sala de professores, aguardando a eventual chamada de um assistente operacional. Quando for necessário desenvolverem um plano de aula devem dirigir-se à sala da turma que lhes for indicada.
- Quando não for possível encontrar um professor substituto de acordo com os pontos anteriores, proceder-se-á como nos casos de ausência imprevista.
- O professor que procede à substituição deve seguir o planeamento da aula deixada pelo professor titular da turma/disciplina, **sumariando os conteúdos lecionados** e/ou as atividades desenvolvidas, **numerando** sequencialmente a lição, marcando **falta aos alunos** ausentes, colocando no sumário a informação “**Plano de Aula**”.

### 3. Atividades de enriquecimento e complemento curricular (Ocupação dos tempos escolares sem plano de aula)

Sempre que **não exista plano de aula** devido a uma ausência imprevista do docente, ou quando, existindo o plano de aula, não há um professor do mesmo grupo disciplinar ou afim para a lecionação do referido plano, as atividades de substituição revestem a forma de atividades de complemento , devendo ser seguidas as seguintes regras:

#### a) Educação Pré-escolar

- Deverá ser dado conhecimento imediato da situação à Direção, ficando as crianças ao cuidado da assistente operacional, sob a supervisão de outra educadora do estabelecimento.

#### b) 1º CEB

- A aula será assegurada por um outro PTT disponível para assegurar a lecionação pelo docente em falta.
- Não sendo possível assegurar a substituição do docente, ou enquanto isso não acontece, os alunos ficarão na sala a cargo da vigilância de AO até que os encarregados de Educação os possam vir buscar.
- No caso das AEC, os alunos ficarão a cargo de um assistente operacional.

#### c) 2º, 3º Ciclos e Ensino Secundário

- Os alunos devem permanecer junto da sala de aula e aguardar a chegada de um professor.
- Os professores responsáveis pela ocupação destes tempos escolares serão, prioritariamente, os que têm marcados, no seu horário semanal, “sala de integração”.

- O professor que procede à substituição deve registar no sumário **“Substituição”**, indicando também, **de forma clara**, a atividade desenvolvida, **sem contudo, numerar a lição**. Deve marcar **falta aos alunos** ausentes.

#### 4. Outras Situações

- Se o professor que faltar tiver coadjuvante no tempo em que estiver ausente, será o professor coadjuvante que assegura o decurso da aula, independentemente da existência, ou não, de plano de aula.
- Se um professor faltar a uma aula em que esteja previsto o desdobramento da turma, deverá o docente que leciona o outro turno, ficar com toda a turma.