

Escola: Básica e Secundária Dra. Judite Andrade

Departamento: Expressões

2023/ 2024

Grupo de Recrutamento: 240

Disciplina: Oficina das Artes

Anos: 5º

**Critérios de Avaliação**

Domínios/ Temas/Módulos	ACPA	Domínios de aprendizagem	Ponderação	Níveis de Desempenho - Descritores				
				Nível 1 0 - 19%	Nível 2 20 - 49%	Nível 3 50% - 69%	Nível 4 70% - 89%	Nível 5 90% - 100%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</li> <li>• INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</li> <li>• EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</li> <li>• PROCESSOS TECNOLÓGICOS</li> <li>• RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA</li> <li>• TECNOLOGIA E SOCIEDADE</li> </ul>	<b>A</b> <b>B</b> <b>C</b> <b>D</b> <b>E</b> <b>F</b> <b>G</b> <b>H</b> <b>I</b> <b>J</b>	<b>Conhecimento científico/ Comunicação (oral/ escrita)</b>	100%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nunca usa, explica e mostra dominar o conhecimento científico e não comunica de forma organizada, lógica e eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa, explica e mostra dominar, de forma insatisfatória, o conhecimento científico e comunica de forma pouco organizada, lógica e eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa, explica e mostra dominar, de forma satisfatória, o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz, ainda que com algumas dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa, explica e mostra dominar, quase sempre, o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa, explica e mostra dominar o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz perante todas as situações.</li> </ul>
		<b>Resolução de problemas/ Pensamento crítico e criativo</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nunca mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas, nem usa recursos e saberes diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas, nem usa recursos e saberes diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados, ainda que com algumas dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza quase sempre os conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobiliza sempre os conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados.</li> </ul>
		<b>Responsabilidade</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nunca revela sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela pouco sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela algum sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas, ainda que não de forma sistemática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela quase sempre sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revela sempre sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>

Domínios/ Temas/Módulos	ACPA	Domínios de aprendizagem	Ponderação	Níveis de Desempenho - Descritores				
				Nível 1 0 - 19%	Nível 2 20 - 49%	Nível 3 50% - 69%	Nível 4 70% - 89%	Nível 5 90% - 100%
		<b>Cooperação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca interage com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, nem argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, pontualmente, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores. Não argumenta, negocia ou aceita diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, regularmente, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, ainda que com alguma dificuldade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage, quase sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e, na maior parte das vezes, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista.</li> </ul>

**Processos de recolha de informação:**

- Observação Direta; Trabalhos Práticos; Trabalhos de Pesquisa; Apresentações Orais.

**Nota:**

- Estes critérios de avaliação específicos têm por base a legislação em vigor e os documentos orientadores, e estão de acordo com as Aprendizagens Essenciais, com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e com a Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania.
- A avaliação a atribuir, em cada momento de avaliação, resulta da aplicação dos diferentes processos de recolha de informação aplicados até ao momento.

**ACPA- Áreas de Competência do Perfil do Aluno**

- |  |   |
|--|---|
| <b>A.</b> Linguagens e textos                      | <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B.</b> Informação e comunicação                 | <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo | <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E.</b> Relacionamento interpessoal              | <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo          |

Sardoal, 29 de julho de 2023

O/A Coordenador(a) de Departamento,



Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico realizada em 5/09/2023

A Diretora do Agrupamento de Escolas de Sardoal



(Ana Paula Faustino Sardinha)