

Matriz de Prova de Avaliação n.º 1

Ano/ Turma	Disciplina	Modalidade	Duração	Material	Data
8.º - Turma A	Cidadania e Mundo Atual	Prova escrita	Parte 1 – 50 minutos Parte 2 – 50 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Caneta de tinta azul ou preta, não sendo permitido o uso de lápis nem de corretor. • Máquina de calcular (apenas para 2.ª parte). 	Parte 1 – 15/01/2024 Parte 2 – 18/01/2024

Conhecimentos, capacidades e atitudes	Cotações	Estrutura
<p>1ª parte:</p> <p>Domínio – EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</p> <p>Subdomínio - A abertura ao Mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as principais características da conquista e da ocupação espanholas na América Central e do Sul. • Caracterizar sumariamente as principais civilizações de África, América e Ásia à chegada dos Europeus. • Distinguir formas de ocupação e de exploração económicas implementadas por Portugal em África, Índia e Brasil, considerando as especificidades de cada uma dessas regiões. • Reconhecer a submissão violenta de diversos povos e o tráfico de seres humanos como uma realidade da expansão. • Identificar as rotas intercontinentais, destacando os principais centros distribuidores de produtos ultramarinos. • Compreender que as novas rotas de comércio intercontinental constituíram a base do poder global naval português, promovendo a circulação de pessoas e produtos e influenciando os hábitos culturais. • Identificar/aplicar os conceitos: Império colonial; <i>Mare clausum</i>; Monopólio comercial; Feitoria; Tráfico de escravos; Aculturação / Encontro de culturas; Missionação; Globalização. <p>Subdomínio - A abertura ao Mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar a renovação cultural dos séculos XV e XVI com o apoio mecénico. • Compreender o desenvolvimento de novos valores e atitudes e o papel da imprensa. • Compreender a inspiração clássica da arte renascentista e as especificidades do manuelino. • Identificar/aplicar os conceitos: Humanismo; Renascimento; Mecenate; Geocentrismo/Heliocentrismo; Teocentrismo/Antropocentrismo; Arte renascentista; Manuelino; Naturalismo. 	50 %	<ul style="list-style-type: none"> • Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, tabelas, gráficos, mapas, figuras e fotografias. • As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de aprendizagens essenciais relativas a mais do que um tema/subtema. • A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas/domínios lecionados. • A prova poderá incluir itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla, associação, ordenação, verdadeiro/falso e completamento) e itens de construção (resposta curta, restrita e extensa, cálculo).

<p><u>2ª parte:</u></p> <p>Tema – POPULAÇÃO E POVOAMENTO Subtema – População</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados. • Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição. • Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda. • Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas. • Identificar/aplicar os conceitos essenciais: Demografia; TBN; População absoluta; Índice sintético de fecundidade; Índice de renovação de gerações; TBM; Esperança de vida à nascença; TMI; Saldo natural; TCN; estrutura etária; classe etária; classe oca; grupo etário; envelhecimento; rejuvenescimento; política demográfica; vazão humano; foco populacional; área atrativa; área repulsiva; litoralização; bipolarização. 	50 %	
Total Cotações	100%	

Sardoal, 8 de janeiro de 2024.

As docentes da disciplina: *Ana Mendes e Sara Almeida*