

Escola: Básica e Secundária Dra. Judite Andrade

Departamento: Ciências Sociais e Humanas

2025/ 2026

Grupo de Recrutamento: 410

Disciplina: Filosofia

Anos: 11.º

**CrITÉrios de AvaliaÇão**

| Domínios/<br>Temas/Módulos  | ACPA   | Domínios de aprendizagem  | Ponderação | Níveis de Desempenho - Descritores   |  |  |  |   |
|---|--|---|------------|--|--|--|--|---|
|   |  |   |            | 0 - 49   | 50 - 94  | 95 - 139   | 140 - 179  | 180 - 200   |
| <b>O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica</b><br><br>- <b>Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva</b><br>[Filosofia do Conhecimento].<br><br>- <b>O estatuto do conhecimento científico</b><br>[Filosofia da Ciência].<br><br>- <b>A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética</b><br>[Filosofia da Arte]. | A<br>B<br>C<br>D<br>E<br>F<br>G<br>H<br>I<br>J | <b>Conhecimento científico/<br/>Comunicação (oral/<br/>escrita)</b> | 100%       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca usa, explica e mostra dominar o conhecimento científico e não comunica de forma organizada, lógica e eficaz.</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa, explica e mostra dominar, de forma insatisfatória, o conhecimento científico e comunica de forma pouco organizada, lógica e eficaz.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa, explica e mostra dominar, de forma satisfatória, o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz, ainda que com algumas dificuldades.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa, explica e mostra dominar, quase sempre, o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz.</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa, explica e mostra dominar o conhecimento científico e comunica de forma organizada, lógica e eficaz perante todas as situações.</li> </ul> |
|   |  | <b>Resolução de problemas/<br/>Pensamento crítico e criativo</b>    |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas, nem usa recursos e saberes diversificados.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Não mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas, nem usa recursos e saberes diversificados.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliza conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados, ainda que com algumas dificuldades.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliza quase sempre os conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobiliza sempre os conhecimentos de forma crítica e criativa para resolver problemas usando recursos e saberes diversificados</li> </ul>       |
|   |  | <b>Responsabilidade</b>   |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Nunca revela sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela pouco sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela algum sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas, ainda que não de forma sistemática.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela quase sempre sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Revela sempre sentido de responsabilidade no cumprimento das atividades e das tarefas propostas.</li> </ul>                                    |

| Domínios/<br>Temas/Módulos   | ACPA | Domínios de<br>aprendizagem | Ponderação | Níveis de Desempenho - Descritores  |  |   |  |  |
|--|------|-----------------------------|------------|---|--|---|--|--|
|  |      |                             |            | 0 - 49  | 50 - 94  | 95 - 139  | 140 - 179  | 180 - 200  |
| <p><b>A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa</b><br/>[Filosofia da Religião].</p> <p>Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião.</p> |      | Cooperação                  |            | <p>•Nunca interage com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, nem argumenta, negocea ou aceita diferentes pontos de vista.</p> | <p>•Interage, pontualmente, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores. Não argumenta, negocea ou aceita diferentes pontos de vista.</p> | <p>•Interage, regularmente, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista, ainda que com alguma dificuldade.</p> | <p>•Interage, quase sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e, na maior parte das vezes, argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista.</p> | <p>•Interage com tolerância, empatia e responsabilidade com os seus pares e professores, e argumenta, negocea e aceita diferentes pontos de vista.</p> |

**Processos de recolha de informação:**

**Observação direta; Teste Escrito; Questão-aula; Ficha de trabalho; Guião de exploração de documentos audiovisuais; Apresentação oral; Trabalho de pesquisa escrito; Trabalho de Projeto.**

**Nota:**

- Estes critérios de avaliação específicos têm por base a legislação em vigor e os documentos orientadores, e estão de acordo com as Aprendizagens Essenciais e com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.
- A avaliação a atribuir, em cada momento de avaliação, resulta da aplicação dos diferentes processos de recolha de informação aplicados até ao momento.

**ACPA- Áreas de Competência do Perfil do Aluno**

- |  |   |
|--|---|
| <b>A.</b> Linguagens e textos                      | <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B.</b> Informação e comunicação                 | <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo | <b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico |
| <b>E.</b> Relacionamento interpessoal              | <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo          |

Sardoal, 14 de julho de 2025

A Coordenadora de Departamento,

*Margarida Maria Rosa Mata*