



Monitorização do Plano Estratégico

2022/2023

1.º Semestre



METAS MONITORIZADAS

Projeto Educativo

- Q1 - Utilizei, neste semestre, em cada disciplina, pelo menos 3 processos de recolha de avaliação formativa diversificados, com ou sem fins classificatórios.
- Q2 - Utilizei, neste semestre, em cada disciplina, pelo menos 3 processos de recolha de avaliação sumativa diversificados.

Coordenador(a) / Subcoordenador(a)

- Q1 - Neste semestre, no âmbito das horas de articulação semanais, foram partilhados ou elaborados, pelo menos, 2 recursos digitais, por disciplina/semestre.

PADDE

- Q1 - Utilizei, neste semestre, 2 materiais/recursos digitais, por disciplina/turma.
- Q2- Utilizei, neste semestre, pelo menos 2 vezes, equipamentos tecnológicos próprios em contexto de sala de aula (BYOD).
- Q3 - Utilizei, neste semestre, pelo menos 1 recurso digital que permita a autorregulação das aprendizagens.
- Q4 - Utilizei, neste semestre, pelo menos 1 recurso digital para avaliação e *feedback* aos alunos.
- Q5 - Utilizei, neste semestre, em média, 1 vez por quinzena, a plataforma *Google Classroom*, por disciplina/turma.

1-TAXA DE RESPOSTA POR DEPARTAMENTO



Dep. 1ºCiclo

Dep. Línguas

Dep. CSH

Dep. MCE

Dep. Expressões

Dep. Ed. Especial



PROJETO EDUCATIVO

1- Utilizei, neste semestre, em cada disciplina, pelo menos 3 processos de recolha de avaliação formativa diversificados, com ou sem fins classificatórios.

Sim

PROJETO EDUCATIVO

Não

100%

Dep. 1º CICLO

0%

100%

Dep. Línguas

0%

100%

Dep. CSH

0%

100%

Dep. MCE

0%

100%

Dep. Expressões

0%

100%

Dep. Ed. Especial

0%

2- Utilizei, neste semestre, em cada disciplina, pelo menos 3 processos de recolha de avaliação sumativa diversificados.

Sim

PROJETO EDUCATIVO

Não

100%

Dep. 1º Ciclo

0%

100%

Dep. Línguas

0%

100%

Dep. CSH

0%

100%

Dep. MCE

0%

82%

Dep. Expressões

18%

100%

Dep. Ed. Especial

0%



PADDE

1- Utilizei, neste semestre, 2 materiais/recursos digitais, por disciplina/turma.

Sim

100%

100%

100%

100%

100%

100%

PADDE

Dep. 1º Ciclo

Dep. Línguas

Dep. CSH

Dep. MCE

Dep. Expressões

Dep. Ed. Especial

Não

0%

0%

0%

0%

0%

0%

2- Utilizei, neste semestre, pelo menos 2 vezes, equipamentos tecnológicos próprios em contexto de sala de aula (BYOD).

Sim

PADDE

Não

100%

Dep. 1º Ciclo

0%

83%

Dep. Línguas

17%

100%

Dep. CSH

0%

100%

Dep. MCE

0%

91%

Dep. Expressões

9%

100%

Dep. Ed. Especial

0%

3- Utilizei, neste semestre, pelo menos 1 recurso digital que permita a autorregulação das aprendizagens.

Sim

Não

PADDE

100%

Dep. 1º Ciclo

0%

92%

Dep. Línguas

8%

100%

Dep. CSH

0%

94%

Dep. MCE

6%

91%

Dep. Expressões

9%

100%

Dep. Ed. Especial

0%

4 - Utilizei, neste semestre, em media, pelo menos 1 recurso digital para avaliação e *feedback* aos alunos.

Sim

100%

100%

100%

100%

91%

100%

PADDE

Dep. 1º Ciclo

Dep. Línguas

Dep. CSH

Dep. MCE

Dep. Expressões

Dep. Ed. Especial

Não

0%

0%

0%

0%

9%

0%

5 - Utilizei, neste semestre, pelo menos, 1 vez por quinzena, a plataforma *Google Classroom*, por disciplina/turma.

Sim

PADDE

Não

100%

Dep. 1º Ciclo

0%

92%

Dep. Línguas

8%

80%

Dep. CSH

20%

94%

Dep. MCE

6%

91%

Dep. Expressões

9%

50%

Dep. Ed. Especial

50%

COORDENADOR(A) e SUBCOORDENADOR(A)



1 - Neste semestre, no âmbito das horas de articulação semanais, foram partilhados ou elaborados, pelo menos, 2 recursos digitais, por disciplina/semestre.

Sim

PADDE COORD/SUB

Não

100%

Dep. 1º Ciclo

0%

100%

Dep. Línguas

0%

100%

Dep. CSH

0%

100%

Dep. MCE

0%

100%

Dep. Expressões

0%

100%

Dep. Ed. Especial

0%

ANÁLISE DOS RESULTADOS



Cumprimento das Metas do Plano Estratégico – 1.º Semestre



Resultados por questão



SIM		NÃO
100%	Projeto Educativo – Q1	0%
97%	Projeto Educativo – Q2	3%
100%	PADDE – Q1	0%
95%	PADDE – Q2	5%
95%	PADDE – Q3	5%
98%	PADDE – Q4	2%
88%	PADDE – Q5	12%
100%	Coordenador(a)/Subcoordenador(a)	0%

% Final AES > 96%

(Taxa de cumprimento por departamento e por questão)

Projeto Educativo

PADDE

	1	2	1	2	3	4	5
	100 %	97 %	100 %	95 %	95 %	98 %	88 %
	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
	100 %	100 %	100 %	83 %	92 %	100 %	92 %
	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	80 %
	100 %	100 %	100 %	100 %	94 %	100 %	94 %
	100 %	82 %	100 %	91 %	91 %	91 %	91 %
	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	80 %



100%



95%



97%



98%



92%



93%

Dep. 1º Ciclo

Dep. Línguas

Dep. CSH

Dep. MCE

Dep. Expressões

Dep. Ed. Especial

RESULTADOS A DESTACAR

Projeto Educativo

Q1 - A média do Agrupamento é de 100%, registando-se o cumprimento total da meta.

Q2 - A média do Agrupamento é de 97%, verificando-se o valor mais baixo no Departamento de Expressões, 82%.

Coordenador(a) / Subcoordenador(a)

Q1 - Verifica-se que a média do Agrupamento é de 100%.

PADDE

Q1 - A média do Agrupamento é de 100%, registando-se o cumprimento integral da meta.

Q2 - A média do Agrupamento é de 95%, observando-se o valor mais baixo no Departamento de Línguas, 83%.

Q3 - A média do Agrupamento é de 95%, apurando-se o valor mais baixo no Departamento de Expressões, 91%.

Q4 - A média do Agrupamento é de 98%, verificando-se o valor mais baixo no Departamento de Expressões, 91%.

Q5 - A média do Agrupamento é de 88%, confirmando-se o valor mais baixo nos Departamentos de CSH e Ed. Especial, 80%.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A taxa de participação/resposta foi de 100%, em todos os Departamentos.

A taxa de cumprimento das metas foi elevada em todos os Departamentos.

A taxa mais elevada regista-se no Departamento do 1º Ciclo, 100%, e a mais baixa, no Departamento de Expressões, 92%.

No PE, a meta *Q2 - Utilizei, neste semestre, em cada disciplina, pelo menos 3 processos de recolha de avaliação sumativa diversificados*, foi a que registou uma taxa de cumprimento mais baixa, no Departamento de Expressões, 82% .

No PADDE, são os Departamentos de CSH e de Educação Especial que registam a taxa de cumprimento mais baixa, 80%, relativamente à meta *Q5- Utilizei, neste semestre, em média, 1 vez por quinzena a plataforma Google Classroom, por disciplina/turma*.



Obrigado(a) !

Equipa AVI

@março 2023