



ESCOLA BÁSICA e SECUNDÁRIA Dra. JUDITE ANDRADE

CONCURSO

ILUSTRAÇÃO DE POEMAS



2023/2024

ENQUADRAMENTO

Este concurso dirige-se aos alunos e turmas do 1º, 2º e 3º ciclos e ensino secundário tendo como objetivo principal a valorização da ilustração enquanto metodologia complementar para a promoção da leitura e de cidadania.

OBJETIVOS

- Melhorar os índices de leitura.
- Reforçar a articulação curricular das estruturas pedagógicas e docentes.
- Utilizar o exercício lúdico como instrumento de motivação para a participação e apreensão de conteúdos curriculares.
- Contribuir para a aquisição de competências técnicas artísticas, culturais e linguísticas.
- Fomentar o desenvolvimento do processo criativo e liberdade expressiva do aluno.
- Desenvolver competências de compreensão leitora.
- Reforçar a importância da leitura autónoma.
- Explorar recursos e estratégias que promovam o gosto e o prazer de ler.
- Enriquecer e complementar as leituras textuais com recurso à ilustração.
- Promover valores de cidadania no âmbito da temática “Viver... abril” do Projeto Cultural de Escola.

PARTICIPANTES

- Podem participar todos os alunos das turmas do 1º, 2º, 3º ciclos e ensino secundário, da Escola Básica e Secundária Dra. Judite Andrade.
- A participação no concurso é individual.
- Os alunos podem ser inscritos conjuntamente com a sua turma através de um docente ou individualmente na biblioteca escolar.

COMO PARTICIPAR?

- Os alunos devem estar inscritos no concurso.
- Aos alunos, em aula ou na Biblioteca Escolar (BE), é atribuído um poema sobre a temática dos valores de “Viver... abril”.
- Os alunos realizam ilustrações inspiradas na análise do poema, trabalhando técnicas de ilustração manual ou digital.
- Os trabalhos são entregues na BE até 4 de abril de 2024.
- A equipa da BE procede à organização dos trabalhos de ilustração para poderem ser avaliados pelo júri.

TEMAS

Cada aluno poderá apresentar apenas um trabalho a concurso, inspirado no poema fornecido pela organização do concurso.

TÉCNICAS, MATERIAIS e DIMENSÕES

Os alunos poderão, usar qualquer material ou técnica, quer manual, quer digital.

Os trabalhos deverão ser apresentados em suporte bidimensional e não poderão exceder a dimensão A4. Pretende-se que os alunos ponham à prova a sua imaginação, realizando a ilustração de um poema.

No trabalho deverá, constar: **1** – ilustração; **2** – autor/a do trabalho; **3** – título e autor do poema ilustrado.

SELEÇÃO E AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

O júri será composto por:

- Um docente do agrupamento convidado
- A Professora de Educação Visual da Equipa da BE
- A Professora Bibliotecária ou outro elemento da Equipa da BE.

A avaliação dos trabalhos será realizada pelo júri segundo os seguintes critérios: *originalidade; adequação da ilustração ao tema; domínio das técnicas de expressão e qualidade da apresentação.*

A *criatividade* demonstrada em cada trabalho será um fator preponderante na avaliação.

O júri do concurso selecionará o melhor trabalho por cada ciclo de ensino concorrente.

Todos os trabalhos que não cumpram os requisitos presentes no regulamento serão excluídos do concurso.

PRAZOS

- Divulgação do concurso – Até final de outubro.
- A divulgação do concurso será efetuada pelos professores nas turmas.
- À comunidade escolar divulgar-se-á através dos meios de comunicação considerados mais adequados.
- Inscrições até à 1ª interrupção letiva.
 - Distribuição dos poemas a ilustrar durante o mês de novembro 2023.
 - Entrega dos trabalhos – até 4 de abril em papel em formato A4.
 - Avaliação dos trabalhos pelo júri – 2ª semana abril 2024.
 - Divulgação dos resultados a 24 de abril 2024.
 - Exposição dos trabalhos no CCGV e/ou na BE no âmbito do Projeto Cultural de Escola “Viver...abril”.
 - Entrega de prémios em data a anunciar.

PRÉMIOS

- A definir com a direção da escola/ júri.